



RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS)
PROGRAM STUDI S-3 ILMU KEOLAHRAGAAN
FAKULTAS KEOLAHRAGAAN
UNIVERSITAS SEBELAS MARET

Identitas Mata Kuliah		Identitas dan Validasi		Nama	Tanda Tangan
Kode Mata Kuliah	: 11041227003	Dosen Pengembang RPS		:	
Nama Mata Kuliah	: Ujian Kelayakan Naskah Disertasi dan Karya Publikasi				
Jenis Mata Kuliah (Wajib/pilihan)	: Wajib	Koord. Kelompok Mata Kuliah	:	Prof. Dr. Mohammad Furqon Hidayatullah M.Pd.	
Semester	: 5	Kepala Program Studi	:	Febriani Fajar Ekawati, S.Pd., M.Or., Ph.D.	
Bobot Mata Kuliah (SKS)	: 7				
a. Bobot tatap muka	: 0				
b. Bobot Praktikum	: 0				
c. Bobot praktek lapangan	: 7				
d. Bobot simulasi	: 0				
Mata Kuliah Prasyarat	:				
Tanggal Dibuat	: 2020-02-20	Perbaikan Ke-	:	5	Tanggal Edit : 2024-09-25

Capaian Pembelajaran Lulusan (CPL) / Learning Outcome (LO) yang dibebankan pada Mata Kuliah		
Kode CPL/LO		Unsur CPL/LO
3	:	Mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya, Mampu mengambil keputusan secara tepat dalam konteks penyelesaian masalah di bidang keahliannya, berdasarkan hasil analisis informasi dan data
Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)	:	Mahasiswa mampu menilai dan menyempurnakan naskah disertasi serta karya publikasi ilmiah sesuai standar akademik, dengan memperhatikan aspek orisinalitas, kontribusi keilmuan, dan tata tulis yang baik. Mahasiswa juga mampu memastikan naskah publikasi memenuhi persyaratan jurnal ilmiah yang bereputasi.
Bahan kajian (Subject Matters)	:	Kriteria dan Standar Akademik Naskah Disertasi
	:	Evaluasi Orisinalitas dan Kontribusi Keilmuan
	:	Kriteria Kualitas Naskah untuk Publikasi Ilmiah
	:	Proses dan Etika Publikasi Ilmiah
	:	Simulasi Evaluasi dan Penyempurnaan Naskah
Deskripsi Mata Kuliah	:	Tahap ini menilai kesiapan naskah disertasi dan karya publikasi ilmiah untuk dilanjutkan ke tahap selanjutnya. Penguji akan memeriksa apakah naskah sudah memenuhi standar akademik yang ditetapkan, termasuk orisinalitas, kontribusi keilmuan, serta tata tulis yang baik. Naskah publikasi yang telah disiapkan atau diterima oleh jurnal ilmiah juga menjadi bagian penting dari penilaian.

Basis Penilaian	:	a. Aktivitas Partisipatif (<i>Case Method</i>) = 100%
	:	b. Hasil Proyek (<i>Team Based Project</i>) = 0%
	:	c. Tugas = 0%
	:	d. Quis = 0%
	:	e. UTS = 0%
	:	f. UAS = 0%
Daftar Referensi	:	Tim Penyusun, Pedoman Penulisan Disertasi, FKOR UNS, 2020,
	:	Bumi Aksara, Buku penuntun membuat tesis, skripsi, disertasi, makalah, NASUTION, S., 2004
	:	Yrama Widya, Pedoman penulisan skripsi, tesis, disertasi, DJUHARIE, O. Setiawan, 2001

Tahap	Kemampuan akhir/ Sub-CPMK (kode CPL)	Materi Pokok	Referensi (kode dan halaman)	Metode Pembelajaran		Waktu	Pengalaman Belajar	Penilaian			
				Luring	Daring			Basis penilaian	Teknik penilaian	Indikator, kriteria, (tingkat taksonomi)	Bobot penilaian
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12

1	Mahasiswa mampu memahami kriteria dan standar akademik untuk disertasi dan publikasi ilmiah.	• Pengantar struktur disertasi dan naskah publikasi ilmiah. • Prinsip orisinalitas dan kontribusi keilmuan.	Pedoman Penulisan Disertasi, Buku penuntun membuat tesis, skripsi, disertasi, makalah, Pedoman penulisan skripsi, tesis, disertasi	Pembelajaran Lain	Pembelajaran Lain	1*100 Menit	• Diskusi tentang elemen-elemen penting disertasi. • Kajian kasus disertasi dan naskah publikasi.	Case Method	Partisipasi, Unjuk Kerja	• Mahasiswa dapat mengidentifikasi elemen penting dalam disertasi dan naskah publikasi. • Mahasiswa dapat menjelaskan prinsip orisinalitas dan kontribusi keilmuan.	10%
2-3	Mahasiswa mampu mengevaluasi orisinalitas dan kontribusi keilmuan dalam disertasi dan publikasi ilmiah.	• Teknik identifikasi plagiarisme dan menghindarinya. • Penilaian kontribusi penelitian terhadap keilmuan dan praktik.	Pedoman Penulisan Disertasi, Buku penuntun membuat tesis, skripsi, disertasi, makalah, Pedoman penulisan skripsi, tesis, disertasi	Pembelajaran Lain	Pembelajaran Lain	2*200 Menit	• Praktik menggunakan perangkat lunak pengecekan plagiarisme. • Diskusi studi kasus kontribusi keilmuan dalam disertasi.	Case Method	Partisipasi, Unjuk Kerja	• Mahasiswa dapat menunjukkan orisinalitas penelitian melalui analisis plagiarisme. • Mahasiswa dapat menjelaskan kontribusi penelitian dalam konteks teori dan praktik.	20%

4-5	Mahasiswa mampu menyusun dan menyempurnakan naskah publikasi ilmiah sesuai standar jurnal bereputasi.	• Struktur naskah publikasi (IMRAD). • Teknik revisi berdasarkan feedback editor/reviewer jurnal.	Pedoman Penulisan Disertasi,Buku penuntun membuat tesis, skripsi, disertasi, makalah,Pedoman penulisan skripsi, tesis, disertasi	Pembelajaran Lain	Pembelajaran Lain	2*200 Menit	• Latihan menyusun bagian <i>Introduction</i> dan <i>Discussion</i>. • Simulasi revisi naskah berdasarkan umpan balik.	Case Method	Partisipasi,Unjuk Kerja	• Mahasiswa dapat menyusun naskah ilmiah sesuai struktur jurnal. • Mahasiswa dapat melakukan revisi naskah berdasarkan masukan reviewer.	15%
6-7	Mahasiswa mampu memahami proses administratif dan etika publikasi ilmiah.	• Panduan memilih jurnal bereputasi. • Etika akademik dalam publikasi.	Pedoman Penulisan Disertasi,Buku penuntun membuat tesis, skripsi, disertasi, makalah,Pedoman penulisan skripsi, tesis, disertasi	Pembelajaran Lain	Pembelajaran Lain	2*200 Menit	• Diskusi tentang kriteria jurnal bereputasi. • Latihan simulasi pengajuan naskah ke jurnal.	Case Method	Partisipasi,Unjuk Kerja	• Mahasiswa dapat memilih jurnal sesuai bidang studi. • Mahasiswa memahami prinsip etika dalam publikasi.	15%
8-16	Mahasiswa mampu mengevaluasi naskah disertasi berdasarkan masukan penguji.	• Penilaian peer-review terhadap naskah disertasi. • Teknik penyempurnaan isi disertasi.	Pedoman Penulisan Disertasi,Buku penuntun membuat tesis, skripsi, disertasi, makalah,Pedoman penulisan skripsi, tesis, disertasi	Pembelajaran Lain	Pembelajaran Lain	9*900 Menit	• Simulasi pengujian naskah disertasi oleh teman sejawat. • Latihan penyempurnaan isi berdasarkan feedback.	Case Method	Partisipasi,Unjuk Kerja	• Mahasiswa dapat mengidentifikasi kekuatan dan kelemahan dalam naskah disertasi. • Mahasiswa mampu memperbaiki naskah sesuai saran peer-review.	40%